PANAMERICANA · ESCOLA DE ARTE E DESIGN

FOTOGRAFIA EXPANDIDA

Conteúdo Programático:

1° Módulo Intensivo

Representação Visual

- Conhecendo a câmera fotográfica e suas funções;
- Fotometria;
- Câmera fotográfica e suas objetivas;
- Fluxo de trabalho e edição;
- Equipamentos de iluminação e acessórios;
- Edição em software Bridge;
- Tratamento básico em Photoshop.

Linguagem Visual

- Percepção Visual;
- Luz e Sombra (Ação da luz, organização e representação de valores planos e modelados / Visão seletiva / Recursos expressivos);
- Cor (Classificações cromáticas/ Composição/ Psicologia/ Expressão);
- Composição (Organização, estrutura e relações compositivas / Relações e expressão Forma, Tom e Conteúdo);
- Direção de modelos (retratar pessoas com interpretação pessoal);
- Estudo do corpo (anatomia e interpretação do nu);
- Técnica p/ Desbloqueio: Técnicas e atitudes que realizam o deslocamento do pensamento comum para o pensamento irreverente, não habitual com o objetivo de libertar a imaginação.

Gerenciamento de Cor

- Calibração de monitor;
- Perfil ICC;
- Impressão.



2° Ano

Projetos (desenvolvimento de trabalhos autorais)

- Apresentação conceitual;
- Apresentação Visual;
- Unidade Visual.

Linguagem Publicitária

- Luz na publicidade;
- Flash de câmera / Wireless;
- Flash de estúdio e acessórios:
- Técnicas de controle de luz / fotometria avançada;
- Tratamento e finalização (Photoshop).

Linguagem Editorial e Jornalismo

- Documental e pauta;
- Fotografia de Arquitetura de interiores;
- Retrato;
- Ensaio com modelos (conceitualização de linguagem e direção de modelos).

Portfólio Profissional

- Autopromoção;
- Projeto gráfico;
- Organização e apresentação.

Mais informações com nossa central de atendimento. Venha nos visitar, conhecer nossa instalação e os recursos disponíveis.

Será um prazer te receber.

Um abraço.

Central de atendimento

